

REGOLAMENTO
PER L'ACCESSO
DEI VISITATORI

2012



ACCESSO AL PUBBLICO

- Il Museo Diocesano San Sebastiano è accessibile al pubblico con pagamento di tariffe d'ingresso e in orari stabiliti dalla Fondazione San Michele Onlus e dall'Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici della Diocesi di Cuneo.
- Con l'acquisto del biglietto, il visitatore accetta espressamente le condizioni generali ed il regolamento del Museo Diocesano San Sebastiano.
- La Direzione (costituita da Direttore, Conservatori e Consiglio di amministrazione) potrà concordare con enti, associazioni e privati (organizzatore) visite fuori dall'orario di apertura dei musei. L'organizzatore dovrà farsi carico dell'intera copertura delle spese di funzionamento della struttura, secondo le tariffe stabilite dalla Direzione.
- Per la particolare struttura dell'edificio e la natura dell'allestimento, le sale del museo possono ospitare gruppi a numero chiuso (20 – 25 persone); nel caso di comitive numerose, gli ingressi verranno scaglionati a distanza di circa 15 - 20 minuti.
- I singoli visitatori possono liberamente accedere senza però unirsi ai gruppi e senza interferire rispetto al loro scaglionamento. Il personale di reception fornirà le adeguate indicazioni ai singoli visitatori ed ai gruppi circa l'inizio della visita.
- Per quanto riguarda orari di visita, tariffe, chiusure ed aperture straordinarie e variazioni, fanno fede quanto pubblicato sul sito del Museo e le indicazioni all'ingresso di esso. In casi di particolare urgenza o necessità la Direzione può notificare anche semplicemente attraverso la pubblicazione alla porta di ingresso del Museo e presso la reception.
- L'accesso al bookshop è libero.
- E' vietato l'ingresso a bambini al di sotto dei 12 anni non accompagnati da persone maggiorenni.
- E' vietato l'ingresso agli animali.

2

TARIFFE

- Il costo del biglietto di ingresso al Museo è di € 5.
- La visita ad allestimenti temporanei e mostre è compresa nel biglietto d'ingresso al Museo.
- Hanno diritto all'ingresso a prezzo ridotto (€ 3): Gruppi di almeno 15 persone previa prenotazione | Ragazzi 12-18 anni | Over 65 | Docenti e studenti iscritti alle facoltà di Architettura, Conservazione dei beni culturali, Scienze della formazione, ai corsi di laurea in lettere o materie letterarie con indirizzo archeologico o storico-artistico, alle Accademie di belle arti | Religiosi | chi presenterà il biglietto del Museo Civico di Cuneo, del Museo dell'Abbazia di Borgo San Dalmazzo o di altri musei convenzionati.
- Hanno diritto all'ingresso a prezzo ridotto (€ 1): i bambini di età compresa tra i 3 e i 12 anni | Gruppi scolastici di ogni ordine e grado accompagnati dai loro insegnanti previa prenotazione.
- Le attività didattiche o altre attività hanno gratuità e tariffe specifiche per ciascun progetto.
- Hanno diritto all'ingresso gratuito: i bambini al di sotto dei 3 anni | Cittadini dell'Unione europea portatori di handicap ed un loro familiare o altro accompagnatore che dimostri la propria appartenenza a servizi di assistenza socio-sanitaria | Guide turistiche dell'Unione europea nell'esercizio della propria attività professionale | Interpreti turistici dell'Unione europea quando occorra la loro opera a fianco della guida | Insegnanti accompagnatori | Personale del Ministero per i beni e le Attività Culturali | Membri dell'I.C.O.M. (International Council of Museums) | Soci A.M.E.I. (Associazione Musei Ecclesiastici italiani) | Possessori della carta "Torino Musei" e "Torino+Piemonte Card" | Volontari dell'Associazione "Volontari per l'arte" | Giornalisti iscritti all'albo. | Studiosi (in accordo previo con la Direzione) per periodi determinati da ragioni di studio o di ricerca, attestate

da istituzioni scolastiche o universitarie, da accademie, da istituti di ricerca e di cultura italiani o stranieri nonché da organi del Ministero

- Le riduzioni o le gratuità verranno accordate esclusivamente mediante l'esibizione di documentazione valida rilasciata dalle autorità competenti: documento di identità, licenza, tesserino di riconoscimento, certificato di iscrizione per l'anno accademico in corso etc.
- La Direzione ha la facoltà di concedere libero accesso al Museo a persone benemerite della cultura, a donatori e prestatori di opere e oggetti d'arte, a persone autorevoli in visita alla Città, a quanti abbiano contribuito alla realizzazione di mostre temporanee e a persone in visita di studio o di lavoro o per compiti speciali, previa attestazione delle istituzioni di appartenenza.
- La Direzione può consentire l'accesso gratuito al pubblico al Museo una o più volte al mese, fissandone giorno e orario.
- Alla presentazione del biglietto intero del museo gli acquirenti hanno diritto ad un piccolo omaggio annesso ad una consumazione presso il San Sebastian Café ed ad altri privilegi presso i negozi ed attività convenzionate, come da presentazione sull'apposito volantino in allegato al biglietto stesso.
- La Direzione ha diritto di variare tariffe, condizioni ed orari di apertura, dandone previa comunicazione attraverso il sito del Museo e gli avvisi all'ingresso.

REGOLE DI COMPORTAMENTO

- I visitatori sono tenuti a rispettare le norme di sicurezza e le regole di comportamento stabilite dalla direzione ed esposte presso le biglietterie e sul sito del Museo.
- Nel corso della propria permanenza all'interno del percorso espositivo i visitatori si impegnano a seguire le indicazioni e le avvertenze fornite dalla segnaletica, dal personale del Museo, dai Volontari accompagnatori e dalle guide turistiche che operano all'interno della struttura.
- E' vietato toccare le opere esposte.
- E' vietata la consumazione di cibi o bevande all'interno del Museo.
- E' vietato fumare.
- Abbigliamento, comportamento, tono di voce ecc debbono essere adeguati alla visita di un museo di arte sacra, che include nel percorso anche i luoghi di culto.
- Le borse e gli oggetti di grandi dimensioni devono essere depositate presso gli armadietti guardaroba collocati ad inizio percorso. I gruppi possono depositare collettivamente i loro oggetti gratuitamente direttamente in reception. La Direzione può richiedere esplicitamente il deposito di oggetti che possano a suo giudizio compromettere la visita e la sicurezza.
- La custodia di oggetti negli armadietti è gratuita. Per asportare la chiave è necessario depositare all'interno del meccanismo di chiusura Euro 1 che sarà riscattato con la successiva riapertura dell'armadietto.
- La Direzione non si assume alcuna responsabilità circa danni o smarrimenti di oggetti depositati al di fuori degli appositi armadietti debitamente chiusi e di cui si sia asportata la chiave.
- Lo smarrimento della chiave è sanzionata dal pagamento di Euro 20 da versare alla reception per consentire l'apertura del deposito ed il recupero dei propri oggetti.
- L'uso dell'ascensore è gratuito. E' consigliato solo a persone seriamente impossibilitate alla deambulazione, in quanto rende meno consequenziale il percorso di visita.

- E' vietato l'uso dei telefoni cellulari o di altri apparecchi che possano disturbare la visita (apparecchiature musicali, elettroniche ecc...). Laddove previsto, l'apparecchio elettronico può essere usato per il collegamento di lettura delle opere.
- La Direzione si riserva di non ammettere alla visita o di sospenderla in qualsiasi momento a persone o gruppi che riterrà non idonee o che avranno gravemente violato il regolamento e le più elementari norme di comportamento o di buona educazione.

VISITE GUIDATE

- Sono abilitate all'illustrazione del museo e dei suoi contenuti esclusivamente le guide turistiche munite di regolare patentino che abbiano partecipato ai corsi di aggiornamento tenuti dai curatori scientifici del museo e dall'Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici della Diocesi di Cuneo.

VISITE ACCOMPAGNATE

- Sono abilitate all'accompagnamento al museo ed all'indicazione dei suoi contenuti le persone regolarmente iscritte all'associazione culturale "Volontari per l'arte" esplicitamente autorizzate dalla Direzione
- Il servizio di accompagnamento dell'Associazione Volontari per l'Arte è subordinato alla disponibilità offerta dagli associati e dunque può non essere sempre fruibile

RIPRESE FOTO E VIDEO

- Ai sensi del D.L. 22 gennaio 2004, n. 42 (art. 106-109) qualsivoglia tipo di ripresa (fotografica o video) deve essere autorizzata dalla Direzione del Museo. Per l'utilizzo di immagini di opere presenti all'interno del Museo Diocesano San Sebastiano è necessario presentare richiesta compilando l'apposito modulo scaricabile dal sito del Museo.
- Nel corso della visita sono consentite riprese video e foto senza flash e senza cavalletto, esclusivamente per fini non commerciali e con divieto di pubblicazione anche parziale.
- Non è consentita l'esecuzione di copiatura di opere senza formale autorizzazione da parte della Direzione.

RECLAMI

- Presso la reception del Museo diocesano San Sebastiano è a disposizione dei visitatori un registro dove essi possono formulare richieste o stendere eventuali reclami. Sotto ogni richiesta o reclamo il visitatore dovrà apporre la propria firma, nominativo ed indirizzo.

CONSERVAZIONE E TRATTAMENTO DEI DATI

- Qualunque dato personale raccolto sarà conservato e trattato secondo le normative vigenti.